

Unterrichtsvorhaben	Kompetenzbereich Sprechen, Zuhören und Schreiben	Kompetenzbereich Reflexion über Sprache	Kompetenzbereich Umgang mit Texten und Medien	Kompetenzbereich Arbeitstechniken und Methoden
Argumentieren / Diskutieren z.B.: „Wozu Regeln? – Argumentieren und überzeugen“ S. 36	<ul style="list-style-type: none"> • stichhaltige Argumente verfassen und mit Beispielen belegen • sich mit Standpunkten auseinandersetzen, fremde Positionen und Kompromisse respektieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Stichhaltigkeit von Argumenten erkennen • wörtliche Rede • indirekte Rede 	<ul style="list-style-type: none"> • Texten stichhaltige Argumente entnehmen 	<ul style="list-style-type: none"> • Ideen sammeln und als Rollenspiel im Team vorstellen • Leserbrief
Balladen z.B.: „Mit Erstaunen und mit Grauen“- Balladen verstehen und gestalten S. 132	<ul style="list-style-type: none"> • sinnentnehmendes Lesen • Texte inhaltlich zusammenfassen • Texte gestalten • Texte gestaltend vortragen 	<ul style="list-style-type: none"> • lyrische Formen untersuchen • Konjunktiv 	<ul style="list-style-type: none"> • mit Texten experimentieren, z.B. Umformung, Ergänzung • u.U. Berichte, Reportagen verfassen • 	<ul style="list-style-type: none"> • textspezifische Merkmale erkennen • erste Analyse- und Interpretationsverfahren anwenden • eine Ballade szenisch gestalten
Aktiv /Passiv z.B.: "Zaubertricks- Aktiv oder Passiv“ S.227	<ul style="list-style-type: none"> • mdl. Darstellungen konzentriert verfolgen und ggf. kommentieren/korrigieren • Sprachfunktionen bewusst einsetzen 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachebenen und –funktionen erkennen und anwenden • Tempusgebrauch • Adverbialsätze • indirekte Rede 		<ul style="list-style-type: none"> • Vorgänge beobachten und beschreiben
Reiseberichte und –reportagen z.B.: „China– Beschreiben und Erklären“ S. 52 „Reisen – Berichte und Reportagen“ S. 61, S. 85	<ul style="list-style-type: none"> • (mdl.) Darstellungen strukturiert (und adressatengerecht) zusammenfassen bzw. sinnentnehmend Hören/Lesen 	<ul style="list-style-type: none"> • Relativsätze • Adverbialsätze • sprachliche und methodische Besonderheiten in Berichten und Reportagen erkennen/anwenden 	<ul style="list-style-type: none"> • Berichte verfassen • Reportagen verfassen • mit Sachtexten arbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> • Personenbeschreibung • Bildbeschreibung • Portfolio

Unterrichtsvorhaben	Kompetenzbereich Sprechen, Zuhören und Schreiben	Kompetenzbereich Reflexion über Sprache	Kompetenzbereich Umgang mit Texten und Medien	Kompetenzbereich Arbeitstechniken und Methoden
Lektüre einer Ganzschrift z.B.: "Nennt mich nicht Ismael" - Einen Jugendroman lesen und verstehen S. 90, S. 110	<ul style="list-style-type: none"> • angeleitete Analyse – Texte mit Hilfe von Fragen untersuchen • sich mit Standpunkten auseinandersetzen, fremde Positionen und Kompromisse respektieren • Die Sicht einer Figur einnehmen 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachvarianten unterscheiden • Adverbialsätze • Relativsätze 	<ul style="list-style-type: none"> • mit Texte experimentieren (z.B. Umgestaltung) • gestaltend schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • operationale Verfahren zur Ermittlung der Satz- und Textstruktur anwenden • erste textimmanente Analyseverfahren • Schulung des Umgangs mit einer Ganzschrift (z.B. Lesetagebuch)
Spektakuläre Erfindungen S.238	<ul style="list-style-type: none"> • Ausdifferenzierung des Wortschatzes • mit der eigenen Sprache experimentieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Rechtschreibung • Adverbialsätze • Inhaltssätze • satzwertiger Infinitiv • Partizipialkonstruktionen 		<ul style="list-style-type: none"> • Grundkenntnisse der deutschen Sprache aufbauen und vertiefen

Anzahl schriftlicher Arbeiten: 2 x 3 Klassenarbeiten

Zeitraumen: 1 Schulstunde