

Thema/Inhaltsfelder	Übergeordnete Kompetenzerwartungen	Konkretisierte Kompetenzerwartungen	Vereinbarungen der Fachkonferenz:	Interne Ergänzungen
<p><b>Jesus, der Christus – wer ist das?</b></p> <p><b>(IF 2, IF 3)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Schülerinnen und Schüler erläutern biblisches Sprechen von Gott als Ausdruck des Glaubens an den sich offenbarenden Gott.</li> <li>• Sie analysieren in Grundzügen religiös relevante Texte.</li> <li>• Sie beziehen bei der Deutung biblischer Texte den Entstehungskontext und die Besonderheiten der literarischen Form ein.</li> <li>• Sie setzen sich mit Jesusbildern auseinander.</li> <li>• Sie erörtern an Beispielen Handlungsoptionen, die sich aus dem Christsein ergeben (Reich-Gottes-Botschaft Jesu).</li> <li>• Sie nehmen begründet Stellung zu religiösen und ethischen Fragen und vertreten eine eigene Position.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sie erklären, dass die Trinität grundlegend für das christliche Gottesverständnis ist.</li> <li>• Sie erläutern an ausgewählten Gleichnissen, Wundererzählungen und Auszügen aus der Bergpredigt (Vaterunser) Jesu Rede vom Reich Gottes.</li> <li>• Sie zeigen das Konfliktpotential der Botschaft Jesu auf bzgl. des religiösen, gesellschaftlichen, politischen Hintergrundes seiner Zeit.</li> <li>• Sie erklären die Bezeichnungen „Messias/ Christus“ als Glaubensaussagen.</li> <li>• Sie erörtern mögliche Konsequenzen des Glaubens an Jesus für das Leben von Menschen.</li> <li>• Sie bewerten an Beispielen die Rezeption des Lebens und Wirkens Jesu in der analogen und digitalen Medienkultur.</li> </ul>	<p>Inhaltliche Akzentsetzungen, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Historisches Wissen und Hintergründe</li> <li>- Kindheitsgeschichte Jesu in der Synopse (Mt, Lk)</li> <li>- Reich-Gottes-Botschaft Jesu in Gleichnis/ Wundererzählung</li> <li>- Mensch und Messias</li> <li>- Gebet Jesu: Vaterunser</li> <li>- Jesusbild im Wandel</li> </ul>	<p>Ggf. vergleichende Kreuzesbetrachtung</p> <p>oder Jesus im Bild (Rezeptionsdokumente)</p>

Thema/Inhaltsfelder	Übergeordnete Kompetenzerwartungen	Konkretisierte Kompetenzerwartungen	Vereinbarungen der Fachkonferenz:	Interne Ergänzungen
<p><b>Christentum und Staat - Von der Westkirche zur Weltkirche (Konstantinische Wende)</b></p> <p><b>(IF 1, IF 4, IF 7)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Schülerinnen und Schüler erklären exemplarisch historische Herausforderungen der Kirche in der Nachfolge Jesu.</li> <li>• Sie beschreiben im Vergleich mit anderen Religionen spezifische Merkmale des christlichen Glaubens.</li> <li>• Sie entfalten und begründen die Verantwortung für sich und andere als Ausdruck einer durch den Glauben geprägten Lebenshaltung.</li> <li>• Sie analysieren kriteriengeleitet religiös relevante künstlerische Darstellungen und deuten sie.</li> <li>• Sie erörtern an Beispielen Handlungsoptionen, die sich aus dem Christsein ergaben.</li> <li>• Sie nehmen Perspektiven anderer ein und reflektieren diese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Schülerinnen und Schüler beschreiben vor dem Hintergrund des christlichen Menschenbildes Aspekte, die Menschen zu einem Leitbild für das Leben anderer machen können.</li> <li>• Sie erörtern die Relevanz von Leitbildern für die Entwicklung der eigenen Identität.</li> <li>• Sie legen an Beispielen aus der Kirchengeschichte Herausforderungen für eine Kirche in der Nachfolge Jesu dar.</li> <li>• Sie beurteilen an verschiedenen geschichtlichen Ereignissen das Verhalten der Kirche angesichts ihres Anspruchs, Jesus nachzufolgen.</li> <li>• Sie beurteilen die Bedeutung einzelner Menschen in der Geschichte der Kirche.</li> <li>• Sie beurteilen die Bedeutung von religiösen und säkularen Symbolen und Ritualen im Zusammenhang mit lebensbedeutsamen Ereignissen.</li> </ul>	<p>Inhaltliche Akzentsetzungen, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Christen zwischen Krieg und Frieden (Christenverfolgung)</li> <li>- Röm. Reich zur Zeit der Tetrarchie</li> <li>- Konstantins Regierungs- und Religionspolitik</li> <li>- Konstantins Christusvision</li> <li>- Konstantin – ein Heiliger?</li> <li>- Konstantinische Schenkung und Kirchenbauten</li> </ul>	<p>Ggf. Kirchenbau unter Konstantin</p>

Thema/Inhaltsfelder	Übergeordnete Kompetenzerwartungen	Konkretisierte Kompetenzerwartungen	Vereinbarungen der Fachkonferenz:	Interne Ergänzungen
<p><b>Gottesbeweise: Auseinandersetzung mit der Gottesfrage - Zwischen Bekenntnis, Indifferenz und Bestreitung</b></p> <p><b>(IF 2)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Schülerinnen und Schüler ordnen Antworten auf die Gottesfrage in ihre individuellen, gesellschaftlichen und historischen Kontexte ein.</li> <li>• Sie erläutern biblisches Sprechen von Gott als Ausdruck des Glaubens an den sich offenbarenden Gott.</li> <li>• Sie gestalten religiös relevante Inhalte kreativ und begründen kriteriengeleitet ihre Umsetzungen.</li> <li>• Sie erörtern unterschiedliche Positionen und entwickeln einen eigenen Standpunkt in religiösen und ethischen Fragen.</li> <li>• Sie nehmen Perspektiven anderer ein und reflektieren diese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Schülerinnen und Schüler entwickeln Fragen nach Gott und formulieren eigene Antworten.</li> <li>• Sie erläutern Anfragen an den Gottesglauben.</li> <li>• Sie beurteilen an einem Beispiel die Plausibilität einer Infragestellung Gottes.</li> <li>• Sie setzen sich mit der Relevanz von Religion, aber auch von alternativen Formen der Sinnsuche als Faktor der persönlichen Lebensgestaltung auseinander.</li> </ul>	<p>Inhaltliche Akzentsetzungen, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Argumente für/gegen die Existenz Gottes</li> <li>- Grundhaltungen zur Existenz Gottes (Agnostik, Atheismus, Deismus)</li> <li>- Philosophische Gottesbeweise</li> <li>- Offenbarung Gottes</li> </ul>	<p>Ggf. Begründung eines Gläubigen verfassen</p>

Thema/Inhaltsfelder	Übergeordnete Kompetenzerwartungen	Konkretisierte Kompetenzerwartungen	Vereinbarungen der Fachkonferenz:	Interne Ergänzungen
<p><b>Suche nach Erlösung - Hinduismus</b></p> <p><b>(IF 3, IF6)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Schülerinnen und Schüler stellen Charakteristika des Hinduismus als Wege der Sinn- und Heilsuche dar.</li> <li>• Sie unterscheiden und deuten Ausdrucksformen des Glaubens in Religionen.</li> <li>• Sie führen im Internet angeleitet Informationsrecherchen zu religiös relevanten Themen durch, bewerten die Informationen, Daten und ihre Quellen und bereiten sie adressatengerecht auf.</li> <li>• Sie erörtern die Notwendigkeit und Bedeutung des interreligiösen Dialogs.</li> <li>• Sie nehmen Perspektiven anderer ein und reflektieren diese.</li> <li>• Sie begegnen religiösen und ethischen Überzeugungen anderer sowie Ausdrucksformen des Glaubens in verschiedenen Religionen respektvoll und reflektiert.</li> <li>• Sie begründen Grenzen der Toleranz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Schülerinnen und Schüler stellen Charakteristika einer fernöstlichen Religion als Weg der Sinn- und Heilsuche dar.</li> <li>• Sie vergleichen die Sicht auf die Welt und den Menschen im Christentum und einer fernöstlichen Weltreligion.</li> <li>• Sie unterscheiden die Vorstellungen von Auferstehung und Reinkarnation.</li> <li>• Sie erörtern Notwendigkeit und Bedeutung des interreligiösen Dialoges für ein friedliches Miteinander in der Gesellschaft.</li> <li>• Sie erörtern unterschiedliche Positionen und entwickeln einen eigenen Standpunkt in religiösen und ethischen Fragen.</li> <li>• Sie nehmen die Perspektive anderer Personen bzw. Positionen ein und beteiligen sich konstruktiv an religiösen Dialogen.</li> </ul>	<p>Inhaltliche Akzentsetzungen, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbreitung des Hinduismus</li> <li>- Hindu-Kultur, z.B. Auffassungen zum Lebenssinn, Tod, Gottesvorstellung</li> <li>- Religiöse Durchformung der Lebensgestaltung im Alltag eines Hindu</li> <li>- Auswirkungen des Hinduismus in der Gesellschaft</li> <li>- Hindu-Feste</li> <li>- Vergleich mit christlichem Leben und Festen</li> </ul>	<p>Ggf. Yogaübungen</p> <p>oder Einblick in die indische Küche (Gewürze)</p>