



## Schulinternes Curriculum

# **Grundkurs Englisch (Qualifikationsphase 1)**

**(ab Abitur 2027)**

## Grundkurs: Q1.1 (1. und 2. Quartal)

# Unterrichtsvorhaben: American myths and realities between tradition and change: freedom, equality and the pursuit of happiness

Das Unterrichtsvorhaben dient der Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Aspekten vor allem des zeitgenössischen American Dream und beschäftigt sich aus verschiedenen Perspektiven mit der Frage, inwieweit die USA bei allen Problemen, die das Land bewältigen muss, noch dem traditionellen Image des Verheißenen Landes gerecht werden. Dabei werden Kultur, Politik und Gesellschaft der USA zu Beginn des 21. Jahrhunderts beleuchtet.

### Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung: Die Schüler\*innen...

Hör-/Hörsehverstehen	<ul style="list-style-type: none"><li>entnehmen unmittelbar erlebter Kommunikation und umfangreichen auditiven und audiovisuellen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen,</li><li>beziehen bei Hörsehtexten gehörte und gesehene Informationen aufeinander.</li></ul>
Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"><li>entnehmen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen und beziehen diese aufeinander.</li></ul>
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen	<ul style="list-style-type: none"><li>beteiligen sich aktiv an Gesprächen, vertreten Positionen und begründen diese weitgehend differenziert,</li><li>wägen divergierende Positionen ab und bewerten sowie kommentieren diese.</li></ul>
Sprechen: zusammenh. Sprechen	<ul style="list-style-type: none"><li>stellen Inhalte strukturiert und differenziert dar, kommen bei Bedarf zu einer begründeten Stellungnahme und gehen auch auf Nachfragen ein.</li></ul>
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"><li>realisieren unter Beachtung der Textsortenmerkmale ein erweitertes Spektrum von Texten,</li><li>beziehen Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung sachgerecht und kritisch reflektierend ein,</li><li>begründen und belegen Standpunkte, widerlegen diese und wägen sie gegeneinander ab.</li></ul>
Text- und Medienkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li>identifizieren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und wichtige Details und geben diese zusammenfassend wieder,</li><li>verknüpfen zum Aufbau eines Textverständnisses textinterne Informationen und textexternes (Vor-)Wissen,</li><li>deuten und vergleichen Texte in Bezug auf ihre Aussageabsicht, Darstellungsform und Wirkung und belegen die Erkenntnisse unter weitgehend variabler Verwendung unterschiedlicher Belegtechniken am Text,</li><li>produzieren eigene, auch komplexere kreative Texte,</li><li>verwenden ein erweitertes Spektrum an Techniken und Strategien für die Planung und Realisierung eigener Redebeiträge sowie Präsentationen und setzen dabei Medien zielgerichtet ein,</li><li>planen, realisieren und evaluieren Schreibprozesse vor dem Hintergrund der kommunikativen Absicht individuell und kollaborativ.</li></ul>

### Auswahl fachlicher Konkretisierungen

Interkulturelle Kompetenz	<b>Die Vereinigten Staaten von Amerika:</b> <ul style="list-style-type: none"><li><b>Politik, Kultur, Gesellschaft – zwischen Wandel und Tradition</b></li><li><b>Amerikanische Ideale und Realitäten – Freiheit, Gleichheit und das Streben nach Glück</b></li><li>Journalismus im Spannungsfeld von Information und Unterhaltung</li></ul>
Text- und Medienkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li><b>Ausgangstexte:</b> komplexe authentische Hör-/Hörsehtexte, Reden, Statistiken, Radio- und TV-Nachrichten, Dokumentationen, Podcasts, Lieder, Auszüge aus einem Drama</li><li><b>Zieltexte:</b> Zusammenfassungen, Analysen, Stellungnahmen, Fortführungen oder Ergänzungen dramatischer Texte, kreative Formate. Präsentationen</li></ul>

---

Sprachlernkompetenz

- Strategien zum nachhaltigen Umgang mit eigenen Fehlerschwerpunkten
- Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback
- Strategien zur gezielten Nutzung ein- und zweisprachiger Wörterbücher
- Strategien zur Erweiterung des eigenen Wortschatzes

### **Zeitbedarf**

ca. 40 Unterrichtsstunden

### **Verbindliche Absprachen zur Leistungsüberprüfung**

1. Klausur: Hörverstehen isoliert + Auszug aus einer politischen Rede (Leseverstehen und Schreiben integriert)
2. Klausur: Hör-/Sehverstehen oder Sprachmittlung isoliert + Auszug aus einem Drama (Leseverstehen und Schreiben integriert)

## Grundkurs: Q1.2 (3. Quartal)

# Unterrichtsvorhaben: The UK in the 21st century: tradition and change in politics and society – modern democracy and multicultural Britain today

Das Unterrichtsvorhaben dient der Auseinandersetzung mit Großbritannien, insbesondere seiner (kolonialen und europäischen) Geschichte und Kultur, mit dem politischen System und mit aktuellen Herausforderungen sowie der multikulturellen Gesellschaft.

### Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung: Die Schüler\*innen...

Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"><li>entnehmen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen und beziehen diese aufeinander,</li><li>identifizieren implizite Informationen, Meinungen und Einstellungen.</li></ul>
Sprechen: An Gesprächen teilnehmen	<ul style="list-style-type: none"><li>führen Gespräche in informellen und formellen Kontexten unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen,</li><li>beteiligen sich aktiv an Gesprächen, vertreten Positionen und begründen diese weitgehend differenziert.</li></ul>
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"><li>beziehen Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung sachgerecht und kritisch reflektierend ein,</li><li>begründen und belegen Standpunkte, widerlegen diese und wägen sie gegeneinander ab,</li><li>verwenden auch digitale Werkzeuge bei der individuellen und kollaborativen Texterstellung und -überarbeitung.</li></ul>
Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"><li>übertragen situationsangemessen relevante Informationen von komplexeren Äußerungen sowie in komplexeren informellen und formellen Begegnungssituationen sinngemäß,</li><li>erkennen weitgehend in mündlichen sowie schriftlichen interkulturellen Kommunikationssituationen die Notwendigkeit zusätzlicher, für das Verstehen erforderlicher Erläuterungen und fügen diese hinzu.</li></ul>
Text- und Medienkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li>verstehen Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes,</li><li>formulieren begründete Stellungnahmen,</li><li>hinterfragen ihre Deutungen kritisch und beziehen ihre Erkenntnisse in eigene Produktionsprozesse ein.</li></ul>

### Auswahl fachlicher Konkretisierungen

Interkulturelle Kompetenz	<p><b>Das Vereinigte Königreich:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>Politik, Kultur, Gesellschaft – zwischen Wandel und Tradition</b></li><li><b>Nationale Selbstkonzepte im Spiegel kolonialen Erbes und europäischer Verortung</b></li><li>Migration</li><li>Journalismus im Spannungsfeld von Information und Unterhaltung</li></ul>
Text- und Medienkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li><b>Ausgangstexte:</b> informierende, argumentative und kommentierende Presstexte, Diskussionsformate, Interviews, Kurzgeschichten</li><li><b>Zieltexte:</b> Analysen, Stellungnahmen, Leserbriefe, Briefe/E-Mails, Essays, Fortführung oder Ergänzung narrativer Texte</li></ul>
Sprachlernkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li>kritisch-reflektierte Auseinandersetzung mit digitalen Übersetzungsprogrammen und textgenerierenden KI-Anwendungen</li></ul>

### Zeitbedarf

ca. 23 Unterrichtsstunden

### Verbindliche Absprachen zur Leistungsüberprüfung

3. Klausur: Sprachmittlung isoliert + Auszug aus einem Sachtext (Leseverstehen und Schreiben integriert)

Das Unterrichtsvorhaben dient der Auseinandersetzung mit der Kultur und Lebenswirklichkeit der Menschen Nigerias.

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:** Die Schüler\*innen...

Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"><li>entnehmen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen und beziehen diese aufeinander,</li><li>identifizieren implizite Informationen, Meinungen und Einstellungen.</li></ul>
Sprechen: zusammenh. Sprechen	<ul style="list-style-type: none"><li>stellen Inhalte strukturiert und differenziert dar, kommen bei Bedarf zu einer begründeten Stellungnahme und gehen auch auf Nachfragen ein,</li><li>heben in ihrer Darstellung wesentliche Punkte hervor und führen unterstützend Details an.</li></ul>
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"><li>realisieren unter Beachtung der Textsortenmerkmale ein erweitertes Spektrum von Texten,</li><li>vermitteln Informationen strukturiert und kohärent.</li></ul>
Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"><li>übertragen situationsangemessen relevante Informationen von komplexeren Äußerungen sowie in komplexeren informellen und formellen Begegnungssituationen sinngemäß,</li><li>erkennen weitgehend in mündlichen sowie schriftlichen interkulturellen Kommunikationssituationen die Notwendigkeit zusätzlicher, für das Verstehen erforderlicher Erläuterungen und fügen diese hinzu.</li></ul>
Text- und Medienkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li>formulieren begründete Stellungnahmen,</li><li>produzieren eigene, auch komplexere kreative Texte,</li><li>analysieren Textsortenmerkmale sowie Wechselbeziehungen von Inhalt, Sprache und Form und berücksichtigen diese auch bei eigenen Textprodukten,</li><li>verstehen Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes.</li></ul>

**Auswahl fachlicher Konkretisierungen**

Interkulturelle Kompetenz	Eine weitere englischsprachige Bezugskultur: <ul style="list-style-type: none"><li>Politik, Kultur, Gesellschaft – zwischen Wandel und Tradition</li></ul>
Text- und Medienkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li><b>Ausgangstexte:</b> Kurzgeschichten, Gedichte, Auszüge aus einem Spielfilm und einer TV-Serie, informierende, argumentative und kommentierende Presstexte, Auszug aus einer (Auto-) Biografie</li><li><b>Zieltexte:</b> Blogeinträge, kreative Formate, Stellungnahmen</li></ul>
Sprachlernkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li>Strategien und Techniken für die Planung und Realisierung eigener Gesprächsbeiträge</li><li>kritisch-reflektierte Auseinandersetzung mit digitalen Übersetzungsprogrammen und textgenerierenden KI-Anwendungen</li></ul>

**Zeitbedarf**

ca. 22 Unterrichtsstunden

**Verbindliche Absprachen zur Leistungsüberprüfung**

4. Klausur: Sprachmittlung oder Hörverstehen isoliert + Auszug aus einem narrativen Text (Leseverstehen und Schreiben integriert)



## Schulinternes Curriculum

### **Leistungskurs Englisch (Qualifikationsphase 1)**

**(ab Abitur 2027)**

## Leistungskurs: Q1.1 (1. und 2. Quartal)

# Unterrichtsvorhaben: American myths and realities between tradition and change: freedom, equality and the pursuit of happiness

Das Unterrichtsvorhaben dient der Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Aspekten vor allem des zeitgenössischen American Dream und beschäftigt sich aus verschiedenen Perspektiven mit der Frage, inwieweit die USA bei allen Problemen, die das Land bewältigen muss, noch dem traditionellen Image des Verheißenen Landes gerecht werden. Dabei werden Kultur, Politik und Gesellschaft der USA zu Beginn des 21. Jahrhunderts beleuchtet.

### Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung: Die Schüler\*innen...

Hör-/Hörsehverstehen	<ul style="list-style-type: none"><li>entnehmen unmittelbar erlebter Kommunikation und umfangreichen und komplexen auditiven und audiovisuellen Texten Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen, auch wenn Faktoren wie Hintergrundgeräusche das Verstehen beeinträchtigen,</li><li>identifizieren implizite Informationen, ordnen diese ein und interpretieren deren Wirkung,</li><li>beziehen bei Hörsehtexten gehörte und gesehene Informationen aufeinander.</li></ul>
Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"><li>entnehmen aus Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen und beziehen diese differenziert aufeinander,</li><li>verknüpfen zum Aufbau eines Textverständnisses textinterne Informationen und textexternes (Vor-)Wissen</li></ul>
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen	<ul style="list-style-type: none"><li>beteiligen sich auch spontan aktiv an Gesprächen, vertreten Positionen und begründen diese differenziert,</li><li>wägen divergierende Positionen ab und bewerten sowie kommentieren diese auch spontan und flexibel.</li></ul>
Sprechen: Zusammenh. Sprechen	<ul style="list-style-type: none"><li>stellen komplexe Inhalte strukturiert, differenziert und sprachlich variabel dar, kommen bei Bedarf zu einer begründeten Stellungnahme und gehen spontan und flexibel auf Nachfragen ein.</li></ul>
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"><li>realisieren unter Beachtung der Textsortenmerkmale ein breites Spektrum von Texten,</li><li>beziehen Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung sachgerecht und kritisch reflektierend ein,</li><li>begründen und belegen Standpunkte, widerlegen diese und wägen sie differenziert gegeneinander ab.</li></ul>
Text- und Medienkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li>identifizieren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und wichtige Details und geben diese zusammenfassend wieder,</li><li>verknüpfen zum Aufbau eines Textverständnisses textinterne Informationen und textexternes (Vor-)Wissen,</li><li>deuten und vergleichen Texte differenziert in Bezug auf ihre Aussageabsicht, Darstellungsform und Wirkung und belegen die Erkenntnisse unter variabler Verwendung unterschiedlicher Belegtechniken am Text,</li><li>produzieren eigene, auch komplexe kreative Texte,</li><li>verwenden ein breites Spektrum an Techniken und Strategien für die Planung und Realisierung eigener Redebeiträge sowie Präsentationen und setzen dabei Medien zielgerichtet und variabel ein,</li><li>planen, realisieren und evaluieren Schreibprozesse vor dem Hintergrund der kommunikativen Absicht individuell und kollaborativ.</li></ul>

### Auswahl fachlicher Konkretisierungen

Interkulturelle Kompetenz	<p><b>Die Vereinigten Staaten von Amerika:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>Politik, Kultur, Gesellschaft – zwischen Wandel und Tradition</b></li><li><b>Amerikanische Ideale und Realitäten – Freiheit, Gleichheit und das Streben nach Glück</b></li><li>Journalismus im Spannungsfeld von Information, Meinungsbildung und Unterhaltung</li></ul>
---------------------------	--

---

Text- und Medienkompetenz

- **Ausgangstexte:** komplexe authentische Hör-/Hörsehtexte, Reden, Statistiken, Radio- und TV-Nachrichten, Dokumentationen, Podcasts, Lieder, Drama der Gegenwart
- **Zieltexte:** Zusammenfassungen, Analysen, Stellungnahmen, Fortführungen oder Ergänzungen dramatischer Texte, kreative Formate, Präsentationen

---

Sprachlernkompetenz

- Strategien zum nachhaltigen Umgang mit eigenen Fehlerschwerpunkten
- Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback
- Strategien zur gezielten Nutzung ein- und zweisprachiger Wörterbücher
- Strategien zur Erweiterung des eigenen Wortschatzes

### Zeitbedarf

ca. 68 Unterrichtsstunden

### Verbindliche Absprachen zur Leistungsüberprüfung

1. Klausur: Hörverstehen isoliert + Auszug aus einer politischen Rede (Leseverstehen und Schreiben integriert)
2. Klausur: Hör-/Sehverstehen oder Sprachmittlung isoliert + Auszug aus einem zeitgenössischen Drama (Leseverstehen und Schreiben integriert)

## Leistungskurs: Q1.2 (3. Quartal)

# Unterrichtsvorhaben: The UK in the 21st century: tradition and change in politics and society: modern democracy and multicultural Britain today

Das Unterrichtsvorhaben dient der Auseinandersetzung mit Großbritannien, insbesondere seiner (kolonialen und europäischen) Geschichte und Kultur, mit dem politischen System und mit aktuellen Herausforderungen sowie der multikulturellen Gesellschaft.

### Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung: Die Schüler\*innen...

Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"><li>entnehmen aus Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen und beziehen diese differenziert aufeinander,</li><li>verknüpfen zum Aufbau eines Textverständnisses textinterne Informationen und textexternes (Vor-)Wissen,</li><li>identifizieren implizite Informationen, Meinungen und Einstellungen.</li></ul>
Sprechen: An Gesprächen teilnehmen	<ul style="list-style-type: none"><li>führen Gespräche in informellen und formellen Kontexten flexibel und sprachlich variabel unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen,</li><li>beteiligen sich auch spontan aktiv an Gesprächen, vertreten Positionen und begründen diese differenziert.</li></ul>
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"><li>beziehen Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung sachgerecht und kritisch reflektierend ein,</li><li>begründen und belegen Standpunkte, widerlegen diese und wägen sie differenziert gegeneinander ab,</li><li>verwenden auch digitale Werkzeuge bei der individuellen und kollaborativen Texterstellung und -überarbeitung.</li></ul>
Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"><li>übertragen situationsangemessen und flexibel relevante Informationen von komplexen Äußerungen sowie in komplexen informellen und formellen Begegnungssituationen sinngemäß,</li><li>erkennen in mündlichen sowie schriftlichen interkulturellen Kommunikationssituationen die Notwendigkeit zusätzlicher, für das Verstehen erforderlicher Erläuterungen und fügen diese hinzu.</li></ul>
Text- und Medienkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li>verstehen Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes,</li><li>formulieren begründete und differenzierte Stellungnahmen,</li><li>hinterfragen ihre Deutungen kritisch und beziehen ihre Erkenntnisse in eigene Produktionsprozesse ein.</li></ul>

### Auswahl fachlicher Konkretisierungen

Interkulturelle Kompetenz	<p><b>Das Vereinigte Königreich:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>Politik, Kultur, Gesellschaft – zwischen Wandel und Tradition</b></li><li><b>Nationale Selbstkonzepte im Spiegel kolonialen Erbes und europäischer Verortung</b></li><li>Migration</li><li>Journalismus im Spannungsfeld von Information, Meinungsbildung und Unterhaltung</li></ul>
Text- und Medienkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li><b>Ausgangstexte:</b> Informierende, argumentative und kommentierende Presstexte, Diskussionsformate, Interviews, Kurzgeschichten</li><li><b>Zieltexte:</b> Analysen, Stellungnahmen, Leserbriefe, Briefe/E-Mails, Essays, Fortführung oder Ergänzung narrativer Texte</li></ul>
Sprachlernkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li>Kritisch-reflektierte Auseinandersetzung mit digitalen Übersetzungsprogrammen und textgenerierenden KI-Anwendungen</li></ul>

### Zeitbedarf

ca. 36 Unterrichtsstunden

## **Verbindliche Absprachen zur Leistungsüberprüfung**

3. Klausur: Sprachmittlung isoliert + Auszug aus einem Sachtext (Leseverstehen und Schreiben integriert)

Das Unterrichtsvorhaben dient der intensiven Auseinandersetzung mit der Kultur und Lebenswirklichkeit der Menschen Nigerias.

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:** Die Schüler\*innen...

Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"><li>entnehmen aus Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen und beziehen diese differenziert aufeinander,</li><li>verknüpfen zum Aufbau eines Textverständnisses textinterne Informationen und textexternes (Vor-)Wissen,</li><li>identifizieren implizite Informationen, Meinungen und Einstellungen.</li></ul>
Sprechen: zusammenhängendes Sprechen	<ul style="list-style-type: none"><li>stellen komplexe Inhalte strukturiert, differenziert und sprachlich variabel dar, kommen bei Bedarf zu einer begründeten Stellungnahme und gehen spontan und flexibel auf Nachfragen ein,</li><li>heben in ihrer Darstellung wesentliche Punkte hervor und führen unterstützend relevante Details an.</li></ul>
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"><li>realisieren unter Beachtung der Textsortenmerkmale ein breites Spektrum von Texten,</li><li>vermitteln Informationen strukturiert und kohärent.</li></ul>
Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"><li>übertragen situationsangemessen und flexibel relevante Informationen von komplexen Äußerungen sowie in komplexen informellen und formellen Begegnungssituationen sinngemäß,</li><li>erkennen in mündlichen sowie schriftlichen interkulturellen Kommunikationssituationen die Notwendigkeit zusätzlicher, für das Verstehen erforderlicher Erläuterungen und fügen diese hinzu.</li></ul>
Text- und Medienkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li>formulieren begründete und differenzierte Stellungnahmen,</li><li>produzieren eigene, auch komplexe kreative Texte,</li><li>analysieren ein breites Spektrum von Textsortenmerkmalen sowie Wechselbeziehungen von Inhalt, Sprache und Form und berücksichtigen diese auch bei eigenen Textproduktionen,</li><li>verstehen Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes.</li></ul>

**Auswahl fachlicher Konkretisierungen**

Interkulturelle Kompetenz	Eine weitere englischsprachige Bezugskultur: <ul style="list-style-type: none"><li>Politik, Kultur, Gesellschaft – zwischen Wandel und Tradition</li><li>Das Erbe der britischen Herrschaft zwischen Aneignung und Abgrenzung</li></ul>
Text- und Medienkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li><b>Ausgangstexte:</b> Kurzgeschichten, Gedichte, Auszüge aus einem Spielfilm und einer TV-Serie, informierende, argumentative und kommentierende Presstexte, Auszug aus einer (Auto-) Biografie</li><li><b>Zieltexte:</b> Blogbeiträge, kreative Formate, Stellungnahmen</li></ul>
Sprachlernkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li>Strategien und Techniken für die Planung und Realisierung eigener Gesprächsbeiträge</li><li>kritisch-reflektierte Auseinandersetzung mit digitalen Übersetzungsprogrammen und textgenerierenden KI-Anwendungen</li></ul>

**Zeitbedarf**

ca. 38 Unterrichtsstunden

**Verbindliche Absprachen zur Leistungsüberprüfung**

4. Klausur: Sprachmittlung oder Hörverstehen isoliert + Auszug aus einem narrativen Text (Leseverstehen und Schreiben integriert)